

Kalotaszeg a Kárpát-medence egyik leghíresebb néprajzi tája, kiemelkedően jelentős a tudományos és művészeti reprezentációja, valamint a közgondolkodásban elfoglalt helye. „Sikertörténete” másfél évszázada zajló, összetett folyamat eredménye. A könyv tágabb kontextusba helyezve követi nyomon a 19. század közepétől napjainkig, hogy milyen külső és belső tényezők és szereplők hatására vált reprezentatívvá e vidék. Milyen többletjelentések, szimbolikus értelmezések tapadtak a képzetéhez, hogyan vált a magyar népművészet emblematikus tájává, az „erdélyiség” esszenciájává, az egész magyarság képzetét felidéző szimbólummá? Ugyanakkor a feléje forduló figyelem, a kívülről megalkotott toposzok hogyan alakították a régió öntudatát és belső folyamatait? A szerzők a regionális identitás alakulásának sokváltozós történeti, társadalmi folyamatait felvázolva tárgyalják az emberi kapcsolatok hálójaként kirajzolódó néprajzi táj térszerkezetét (kistájaival és peremterületeivel), a történelmi traumák,

TÖRTÉNETI IDŐ
ÉS JELENLÉT KALOTASZEGEN



ÉLETMÓD & TRADÍCIÓ

18

ÉLETMÓD & TRADÍCIÓ

etnikai konfliktusok kihatását a kapcsolatrendszerre és a szórványosodás jelenségeire. A kötet zárófejezete a néprajzi terepmunka elméleti kérdéseit és konkrét kalotaszegi tapasztalatait mutatja be.

A szerzőpáros a rendszerváltozás óta végez történeti és társadalomnéprajzi kutatásokat Kalotaszeg településein és a tájat körülölelő tágabb vidéken. A gazdagon illusztrált kötet képanyagának túlnyomó részét – a térképek, az archivális és múzeumi anyagok mellett – a gyűjtőmunka során a terepen készített saját fotók teszik ki, amelyek egyben a három évtizednyi időt átfogó rendszeres jelenlét kutatói reflexiói a látvány eszközével.



ÉLETMÓD & TRADÍCIÓ

BALOGH BALÁZS – FÜLEMILE ÁGNES
TÖRTÉNETI IDŐ
ÉS JELENLÉT KALOTASZEGEN

FEJEZETEK EGY EMBLEMATIKUS NÉPRAJZI TÁJ
JELKÉPPÉ VÁLÁSÁNAK
TÖRTÉNETI, TÁRSADALMI FOLYAMATAIRÓL

